

Введение

Вам крупно повезло! Вы приступаете или уже приступили к одному из самых популярных и благодарных занятий на свете. Садоводство — всеобщий язык, не знающий национальностей, границ и возрастов. Это нить, которая связывает нас воедино. Обсуждаете ли вы кошмарный прошлогодний урожай кабачков или делитесь секретами разведения сортовых роз, вы наверняка заметили, что между садоводами и огородниками существует единство, не зависящее от их опытности.

Садоводство — необъятная тема, включающая в себя широкий спектр знаний и увлечений, поэтому ни одна книга не способна вместить в себя все, что нужно знать об этом занятии. Однако если вы вооружены основными знаниями наподобие тех, что представлены в этой книге, то вы готовы практически ко всему, что вам может преподнести искусство садоводства.

Естественно, садоводство требует определенной затраты сил. Но это полезно для здоровья. Вы почувствуете огромное удовлетворение, прополов все грядки, высадив луковицы и высеяв семена. А собрав плоды своего труда — срезав цветы для праздника, сварив компот из своих яблок или сделав салат из свежих овощей, — вы ощутите особенную радость, которая заставит вас забыть о нашем электронном веке прогресса. Садоводство приносит глубокое удовлетворение душе и телу. Вот почему существует эта книга, *Садоводство для чайников*. В ней помимо советов о том, как сделать садоводство успешным и благодарным занятием, вы найдете гимн этому искусству и искреннюю радость от него.

Об этой книге

В этой книге я попытался собрать самое важное из своего более чем сорокалетнего садоводческого опыта, а также из опыта моих друзей, потому что все мы учимся друг у друга.

Надеюсь, ее будет легко читать, — иногда садоводы и огородники слишком серьезно относятся к своему занятию. Мне всегда казалось, что садоводство должно успокаивать, а не наоборот. В конце концов, это же огород, а не операция на мозге! Не страшно, если вы ошибетесь (а вы будете ошибаться). Огород быстро приходит в себя после наших неуклюжих попыток что-то в нем сделать. Главная задача моей книги — передать вам ключ к успеху и неповторимой радости от этого успеха. Грустно, если все ваши посадки заканчивают свой путь в компостной яме.

По традиции серии *...для чайников*, в этой книге в удобной форме изложены самые основные из необходимых сведений. Хотя вы можете прочесть ее от корки до корки, делать это вовсе не обязательно. Этой книгой можно пользоваться как справочником — открыть на нужной странице, прочитать нужный абзац и вернуться к своим любимым березкам под окном или пруду с золотыми рыбками, или альпийской горке, или к чему вы там хотите.

Прочитав эту книгу, вы, возможно, не станете специалистом, но обретете уверенность в большинстве аспектов садоводства. Садоводство — это отчасти наука, отчасти искусство, а их соотношение — вещь весьма индивидуальная. Ознакомившись с представленными здесь основами, вы можете разработать собственный стиль и метод работы, идеально вам подходящий.

Условные обозначения, применяемые в этой книге

Занимаясь садоводством, вы столкнетесь с пугающими научными названиями, обычно латинскими, реже греческими (названия эти используются по вполне разумным причинам, и позже вы сможете это понять и оценить), например в разделах, посвященных многолетникам, некоторым деревьям и кустарникам. Сейчас же я избавляю вас от этой необходимости, пользуясь обиходными названиями растений. Если же в книге встретится научное название, то сначала ему будет предшествовать обычное.

Следуя традиции серии *...для чайников*, я постараюсь насколько возможно избежать жаргона и сразу же давать определение каждому термину (чаще всего в скобках). Новые термины также могут быть выделены *курсивом*. Сад и огород могут быть описаны таким же стилем, как и прочие предметы научных дисциплин, но здесь у нас не “Введение в агрономию”!

Интернет в наши дни стал не роскошью, а частью жизни, и там вы можете найти массу информации по садоводству, поэтому я включил сюда ссылки на сайты. Они выделены таким шрифтом. Во время печати некоторые адреса пришлось переносить со строки на строку. Если вы столкнетесь с этим, убедитесь, что в них нет лишних знаков (например, дефисов), обозначающих перенос. Просто пропускайте такие знаки, как будто их нет.

Что читать не обязательно

Если у вас нет времени и вам нужна только самая суть вещей, можете пропускать все, что напечатано во врезках. Я включил их для тех из вас, кто хочет понять, *почему* что-либо делается, и для тех, кто просто любит копнуть поглубже.

Кто вы, мой читатель?

Так как вы взяли в руки эту книгу, я предполагаю, что вы, как и я, действительно любите работать в огороде. А вот что я еще предположил о ваших возможных интересах и опыте.

- ✓ Вы разглядываете соседские огороды, они вас вдохновляют на подвиги, и поэтому вы решили развить свои садоводческие навыки.
- ✓ Вам надоело ходить на рынок за продуктами сомнительного происхождения, и вы хотите обеспечить себя и семью собственной зеленью, овощами и фруктами.
- ✓ Газон перед вашим домом выглядит не слишком прилично, и вы хотите немного привести его в порядок.

- ✓ Вы переехали в частный дом или новостройку, а во дворе конь не валялся, и вам хочется что-нибудь с этим сделать.
- ✓ Вам нравится проводить время во дворе и украшать пространство вокруг себя.
- ✓ Вам хочется заняться садоводством, но вы не знаете, с чего начать.

Как построена эта книга

Основная задача каждой главы — предоставить вам сведения, необходимые для того, чтобы пойти и устроить сад или хотя бы что-нибудь посадить, независимо от вашего опыта. Например, вы можете много знать о розах, но, допустим, вы хотите понять, как сделать клумбу; вам поможет соответствующая глава. Даже если вы в первую очередь интересуетесь розами или нарциссами, или выращиванием помидоров в промышленных масштабах, в каждой главе вы найдете полезную для себя информацию, которую сможете применить к своим планам посадки.

В этой книге шесть частей, разделенных на главы. Вот что в них описывается.

Часть I. Готовимся к посадке

Иногда самое трудное — начать. В этом разделе мы трогаемся с места. В главе 1 вы познакомитесь с основными фигурантами садового дела — однолетниками, многолетниками, кустарниками, деревьями, лианами, покровными растениями — и их ролями. Глава 2 поможет вам составить план сада или огорода, расскажет о типах садов и поможет выбрать нужный вам. В главе 3 я расскажу о климатических зонах и о том, почему на них нужно обращать внимание. В главе 4 вы узнаете о подготовке к посадкам и об основных условиях, которые требуются растениям. От правильного садового инвентаря зависит многое, поэтому в главе 5 мы раскроем секрет его выбора и использования.

Часть II. Цветы и травы: растительная живопись

Листья — это здорово, но большинство из нас выращивают в саду цветы. Глава 6 расскажет вам о завораживающих красках однолетников — какие из них выбрать и что с ними делать. В последнее время однолетники стали очень популярны, возможно, из-за своего многообразия и возможности самосева. Подробнее о самосеве написано в главе 7. Ничто так не радует глаз после долгой зимы, как первоцветы; ничто так не обнадесит в ее преддверии, как осенние цветы. Обо всем этом вы узнаете из главы 8. В главе 9 вы познакомитесь с королевой цветов — розой. Я расскажу вам о том, какие сорта легче всего выращивать, а какие из них самые ароматные.

Часть III. Выходим за рамки сада: ландшафтный дизайн

Газон обрамляет весь сад и служит неплохим местом отдыха. Глава 10 поможет вам создать такой газон, что все соседи будут завидовать. Деревья и кустарники считаются “скелетом” сада, поскольку определяют его форму и присутствуют в нем не один год. Я расскажу вам о наиболее подходящих вариантах основы сада в главе 11. И не забудьте о лианах и покровных травах — они будут изюминкой в вашем пироге; о них — глава 12.

Часть IV. Сам себе магазин

Что может сравниться со вкусом домашних соленых огурцов? Или спелой домашней клубники? Об этом поведаст часть IV: о собственном огороде. Мы начинаем с овощей в главе 13, продолжаем зеленью в главе 14. А глава 15 расскажет о том, как выращивать всевозможные фрукты и ягоды.

Часть V. Забавное садоводство

Это часть о самой сути садоводства — забаве! В главе 16 рассказывается о садах, для которых всегда хватит места — о садах в горшочках. Водные сады популярны не только из-за экзотических растений, но также из-за их потенциальных обитателей (в том числе лягушек и рыб). Подробности — в главе 17.

Часть VI. Великолепные десятки

Ну какая же книга *...для чайников* обходится без “Великолепных десятков”? К этой части вы обращаетесь, если нужно быстро найти какую-либо информацию. Глава 18 ответит на десять наиболее часто задаваемых вопросов о садоводстве. Если у вас золотые, вернее, “зеленые” руки и вам нравится планировать, см. главу 19. С раннего детства приучать отпрысков к огороду — дело полезное, и в главе 20 вы найдете несколько забавных идей на эту тему. Помимо развлечения, земля — это еще и ответственность. В главе 21 даются несколько простых, но важных советов по экологии.

Пиктограммы, используемые в этой книге

Пиктограммы — это симпатичные маленькие картинки, время от времени появляющиеся в книге напротив некоторых абзацев. Вот что они обозначают.



ЭКОЛОГИЯ

Этим значком отмечены советы по экологии; если им следовать, ваша деятельность не принесет вреда планете Земля.



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЖАРГОН

Иногда садоводы разговаривают на своем языке, который не всегда понятен зеленому новичку. Этот значок поможет обнаружить и разъяснить самые распространенные термины.



ПОМНИ!

Этим значком отмечены большинство основных идей в книге, которые неплохо бы запомнить.



СОВЕТ

За этим значком скрывается полезная информация, которой могут не знать даже бывалые садоводы. Она сэкономит вам время и нервы.



ВНИМАНИЕ!

Этот значок предупреждает вас о возможных проблемах. Они могут привести если не к травме, то к какой-нибудь неприятности.

Куда двигаться дальше

Самое замечательное в книгах ...*для чайников* то, что начать можно откуда угодно: главы и части не зависят друг от друга. Например, если вам хочется выращивать домашние фрукты, сразу переходите к главе 15. Ничего лишнего!

Но, в общем-то, если вам удобнее копать от забора до обеда, а потом уже что-то сажать, — начинайте с главы 1. Если вы полностью переделываете свой сад или начинаете с нуля, для начала вам подойдет любая глава из части I. Куда двигаться после этого — зависит от вас, ваших нужд или желаний.

Ждем ваших отзывов!

Вы, читатель этой книги, и есть главный ее критик и комментатор. Мы ценим ваше мнение и хотим знать, что было сделано нами правильно, что можно было сделать лучше и что еще вы хотели бы увидеть изданным нами. Нам интересно услышать и любые другие замечания, которые вам хотелось бы высказать в наш адрес.

Мы ждем ваших комментариев и надеемся на них. Вы можете прислать нам бумажное или электронное письмо либо просто посетить наш web-сервер и оставить свои замечания там. Одним словом, любым удобным для вас способом дайте нам знать, нравится или нет вам эта книга, а также выскажите свое мнение о том, как сделать наши книги более интересными для вас.

Посылая письмо или сообщение, не забудьте указать название книги и ее авторов, а также ваш обратный адрес. Мы внимательно ознакомимся с вашим мнением и обязательно учтем его при отборе и подготовке к изданию последующих книг. Наши координаты:

E-mail: info@dialektika.com
WWW: <http://www.dialektika.com>

Информация для писем из:

России: 127055, Москва, ул. Лесная, д. 43, стр. 1
Украины: 03150, Киев, а/я 152