

## Глава 3

# Аромат розы

*В этой главе...*

- Отчего роза так ароматна
- Наслаждение разными ароматами
- Временные рамки и методы повышения ароматности роз
- Знакомство с розами, удостоенными медали Джеймса Александра Гэмбла
- Описание наших любимых ароматных роз

**А**ромат — это вовсе не главная причина, по которой большинство людей выращивают розы, но это, несомненно, одно из замечательных преимуществ цветочных растений. Множество самых красивых современных роз имеют слабый аромат или не пахнут вовсе, но они прекрасны на вид. (Были времена, когда аромат не был столь желанным, как в наши дни, и розы выращивали ради других свойств.) Однако сейчас люди все чаще считают, что аромат — очень важная особенность розы, и более чем когда-либо выбирают только ароматные сорта.

Примерно 25% всех роз имеют слабый аромат или вовсе таковым не обладают, 20% — исключительно ароматны, а все остальные находятся посередине. Если вы ищете только ароматные розы, то случайно можете пропустить самые красивые. Но если роза ароматна и великолепна одновременно, чего еще желать?

Розоводы не раз просили селекционеров постараться привить ароматность новым сортам роз, особенно чайно-гибридным, которые долгое время разводились ради формы цветка и часто не пахли. И, вероятно, нет в мире селекционера роз, который не пытался бы этого добиться. Но вывести ароматный сорт не так просто, как представляется. За наличие аромата отвечает не один ген, а сразу целый набор. И этот набор до сих пор неясен. Вы можете решить, что, скрестив одну ароматную розу с другой, получите третью ароматную розу. Ничего подобного. Фактически, когда вы скрестите два ароматных сорта, то скорее всего вообще не получите запаха! Поэтому, когда селекционер, наконец, выводит новую ароматную розу, это становится сенсацией в розоводческом мире.

В принципе, издавать аромат способна почти любая часть розы — даже шипы. У мускусных роз (подробнее о них читайте в главе 14) запах концентрируется в ворсинках на плоде и чашелистиках (анатомию цветка объясняет глава 2). Но чаще всего аромат или, во всяком случае, его наибольшая концентрация, исходит от лепестков розы.

Эта глава поможет вам выбрать особо ароматные сорта и сполна насладиться их волнующими запахами. Так что держите нос по ветру!

## *Из чего состоит аромат*

Аромат розы, как и все в живом мире, это продукт серии химических реакций — как внутри растения, так и в атмосфере вокруг него. За цветочный аромат отвечают несколько

химических соединений, включая ароматические спирты, альдегиды, углекислый газ, эфирные масла и смолы, жирные кислоты и фенолы.

Как выяснилось, за определенные ароматы отвечают и некоторые другие вещества, такие как цитронеллол и фенилэтил, но вся эта химия — штука запутанная (да и вам, скорее всего, ненужная). Согласитесь, что куда лучше узнать, как ваш нос воспринимает эти химикаты в обыденных терминах.

## Что говорит нос

В мире существует почти столько же ароматов роз, сколько человеческих носов. Конечно же, каждый человек, зарывшись носом в цветок розы, ощущает нечто свое. Однако несколько индивидуальных ароматов все же были выделены более или менее четко. Считается, что между ароматом и другими характеристиками розы есть связь.

- ✓ Темные розы, как правило, ароматнее цветков более светлых тонов.
- ✓ Розы с большим количеством лепестков пахнут сильнее или насыщеннее тех, у которых лепестков меньше.
- ✓ Красные и розовые сорта больше других ассоциируются с классическим ароматом роз.
- ✓ Ароматы желтых и белых роз зачастую сравнивают с запахом ириса, настурции и фиалки, а также с другими цветочными и лимонными ароматами.
- ✓ Оранжевые розы часто ассоциируют с фруктовыми ароматами.

Между тем из этих “правил” всегда имеются исключения.

Предлагаем вам список, в который вошли самые распространенные ароматы и, по крайней мере, по одной розе, такой аромат представляющей.

- ✓ **Яблоко:** *New Dawn, Honorable Lady Lindsay.*
- ✓ **Яблоко и гвоздика:** *Souvenir de la Malmaison.*
- ✓ **Яблоко, гвоздика, петрушка и лимон:** *Eden Rose.*
- ✓ **Яблоко, роза и гвоздика:** *Zéphirine Drouhin.*
- ✓ **Лавр:** *Radiance.*
- ✓ **Классическая роза:** *Scentsational, Seattle Scensation.*
- ✓ **Гвоздика:** *Dainty Bess.*
- ✓ **Папоротник и мох:** *Queen Elizabeth.*
- ✓ **Фрукты:** *Fragrant Plum.*
- ✓ **Лимон:** *Confidence.*
- ✓ **Ландыш:** *Madame Louis Lèveque.*
- ✓ **Льняное семя:** *Persian Yellow.*
- ✓ **Настурция:** *Buccaneer.*
- ✓ **Ирис:** *Golden Masterpiece.*
- ✓ **Ирис и малина:** *Kordes' Perfecta.*
- ✓ **Ирис и фиалка:** *Golden Dawn.*
- ✓ **Айва:** *Sutter's Gold.*
- ✓ **Малина:** *Angels Mateu.*

- ✓ **Роза и гвоздика:** *Chrysler Imperial, Dolly Parton, Fragrant Cloud.*
- ✓ **Роза и лимон:** *La France, Mirandy, Tiffany.*
- ✓ **Роза и настурция:** *Sarah Van Fleet.*
- ✓ **Роза и петрушка:** *American Beauty.*
- ✓ **Пряности:** *Soleil d'Or, Scentimental, Ain't She Sweet, Secret.*
- ✓ **Фиалка:** *Margaret McGredy.*
- ✓ **Вино:** *Vandael.*

Не все эти розы широко доступны или даже описаны в данной книге. Но в следующий раз, когда вы отправитесь в один из публичных розариев (или посетите розовый сад своего дядюшки), попробуйте сравнить ароматы разных цветков. Уверяем вас — это огромное удовольствие, особенно для детей.

## Плата за аромат

Хотя аромат — это свойство, присущее одним розам и отсутствующее у других, некоторые факторы могут усиливать аромат, если он есть. Допустим, вы хотите сделать свою розу максимально пахучей. Тогда вам необходимо обеспечить ей надлежащую *культивацию*, включая высадку в хорошую почву с правильной кислотностью, полив и удобрение. Еще более важно регулировать количество влаги в почве. Аромат розы тем слаще, чем полнее доступ растения к воде (подробнее об это читайте в части IV).



На силу аромата влияют также температура, влажность, направление ветра и время суток. Аромат более выражен в теплые солнечные дни, значительно слабеет в облачную погоду и едва уловим, когда день пасмурный и холодный. Кроме того, розы издадут больше аромата во второй половине дня, нежели утром.

В главе 26 рассказывается вам, как составить самый лучший розовый букет. Когда розу срезают, аромат остается в лепестках цветков, но запах будет сильнее, если в комнате тепло, а воздух скорее влажный, чем сухой.

## Выбираем ароматные сорта

Поскольку аромат — это серьезное коммерческое свойство, в почтовых каталогах, описывающих розы, никогда о нем не умалчивают. Чтобы еще сузить ваш выбор, рекомендуем искать розы, получившие от Американского общества розоводов медаль за аромат, которую учредил Джеймс Александр Гэмбл.

Номинантка на эту награду должна не только быть ароматной, но и обладать набором других свойств, включая жизненную силу, устойчивость к вредителям и болезням. Она должна иметь правильную форму, плотность, цветность и исключительную популярность на протяжении хотя бы пяти лет. (Подробнее о качествах розы рассказывается в главе 2.) Эти качества автоматически делают любую розу безупречной. В связи с этим лауреатки премии Гэмбла, даже не самые последние, наверняка можно найти в вашем местном садоводческом торговом центре.

Следующие список включает в себя все розы, которые когда-либо были удостоены престижной медали Гэмбла.

- ✓ **1961:** *Crimson Glory*, красная чайно-гибридная.
- ✓ **1962:** *Tiffany*, розовая и желтая с примесями чайно-гибридная.

- ✓ **1965:** *Chrysler Imperial*, красная чайно-гибридная (представлена среди “Ароматных любимиц” на цветной вклейке).
- ✓ **1966:** *Sutter’s Gold*, желто-оранжевая чайно-гибридная.
- ✓ **1968:** *Granada*, красная многоцветная чайно-гибридная.
- ✓ **1970:** *Fragrant Cloud*, красно-оранжевая чайно-гибридная (представлена среди “Чайно-гибридных” на цветной вклейке).
- ✓ **1974:** *Papa Meilland*, красная чайно-гибридная.
- ✓ **1979:** *Sunsprite*, желтая обильно-цветущая (представлена среди “Ароматных любимиц” на цветной вклейке).
- ✓ **1986:** *Double Delight*, красная с белым двуцветная чайно-гибридная (представлена среди “Чайно-гибридных” на цветной вклейке).
- ✓ **1997:** *Fragrant Hour*, оранжево-розовая чайно-гибридная.

Как вы могли заметить, большинство роз в этом списке — чайно-гибридные. Да, мы говорили, что многие чайно-гибридные розы не обладают сильным ароматом, и это чистая правда. Между тем некоторые из них как раз и самые ароматные — разве это не удивительно? Что за странный мир.



В число наших любимых ароматных старых садовых роз входят следующие сорта.

- ✓ **Alfred de Dalmas** (“Альфред де Далма”) — светло-розовая моховая.
- ✓ **Ispahan** (“Исфахан”) — умеренно розовая дамасская.
- ✓ **Mme. Hardy** (“Мадам Арди”) — белая дамасская.
- ✓ **Rosa gallica officinalis** (“Роза лекарственная”) — светло-малиновая галльская.
- ✓ **Sombreuil** (“Сомбрей”) — белая чайная.



Между тем вы даже секунды не должны думать, что все более новые розы не ароматны и не хороши собой. Вот сорта, которые вы можете свободно купить, каждый из которых обладает чудесным ароматом.



- ✓ **Melody Parfumée** (“Мелодия аромата”) — сливовая крупноцветковая.
- ✓ **Fragrant Plum** (“Ароматная слива”) — розовато-лиловая крупноцветковая.
- ✓ **Scentimental** (“Сцентиментал”) — красно-белая, пестрая обильноцветущая (представлена среди “Ароматных любимиц” на цветной вклейке).
- ✓ **Scentsational** (“Сцентсейшнл”) — розовая и розовато-лиловая миниатюрная (представлена среди “Миниатюрных”).
- ✓ **Secret** (“Секрет”) — розовая с белым чайно-гибридная (представлена среди “Чайно-гибридных”).

Не забудьте также о сериях роз Дэвида Остина, *Generosa* (подробности — в главе 13) и *Romantica* (подробности — в главе 8). Большинство их представителей имеют чудный аромат.

Это все, что мы “разнюхали” об ароматах роз. Теперь ваша очередь!